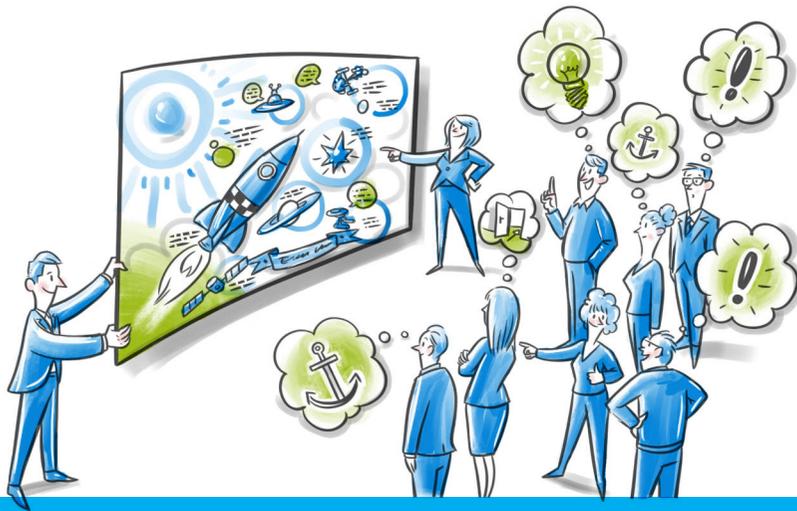


Kommunikationsunterstützende Illustrationen



Inhalt

Seite	3
Seite	4
Seite	5
Seite	6 - 11
Seite	6
Seite	7
Seite	8
Seite	9
Seite	10
Seite	11
Seite	12 - 15
Seite	16 - 17

Team
Leistungen
Einzelbilder
Beispiele Übersichtsbilder
Zukunftsbild
Prozessbild
Kulturbild
Customer Journey
Lernlandkarte
Visionsbild
Unser Prozess
Preise

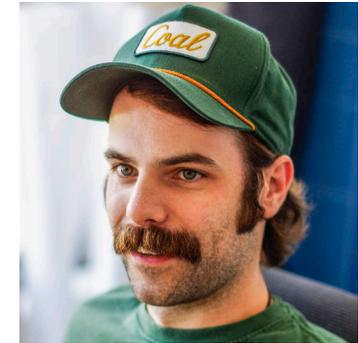
Inhalt



Andreas Gaertner



Martin Markes



Magnus Schlummer
Backoffice, Drucklösungen

Team

Wir "Die Zeichner" sind Illustratoren und Designern mit langjähriger Berufserfahrung im Bereich der Live-Visualisierung, Werbung und klassischer Illustration. Das Kernteam setzt sich zusammen aus Andreas Gaertner, dessen Schwerpunkt die Live-Begleitung von Veranstaltungen und Workshops ist und Martin Markes, dessen Expertise im Bereich der Auftragsarbeit im Atelier liegt. Abhängig von Auftragslage und Thema arbeiten wir mit spezialisierten und erfahrenen Kollegen aus unserem Pool von freien Illustratoren und Designern zusammen, die wir persönlich kennen und deren Fähigkeiten wir vertrauen.

Unser Ziel ist es die Themen der Kunden bestmöglich visuell zu begleiten und zu unterstützen, um eine klare und nachhaltige Kommunikation zu ermöglichen. Dabei betrachten wir jedes Projekt wie einen Maßanzug, der zu dem jeweiligen Kunden passen muss. Um das Storytelling unserer Kunden optimal zu unterstützen und zu ergänzen, begleiten wir jedes Projekt in einem Co-Creation-Prozess zusammen mit dem Kunden. In Graphic Meetings oder Screensharing-Sessions entwickeln und skizzieren wir zusammen mit dem Kunden erste Entwürfe, um gemeinsam ein möglichst hohes Niveau von Verständnis und Klarheit der besprochenen Themen und Ideen zu ermöglichen. Das ist zu Beginn eines Projektes ein höherer Aufwand als ein traditionelles Briefing, erspart aber im Prozess erheblich die Anzahl der Abstimmungsrunden und beschleunigt somit den Projektablauf.

Aus ersten richtungsgebenden Entwürfen werden die Bilder durch weitere Abstimmungsrunden feingeschliffen, mit Texten versehen und final ausgearbeitet.

Das fertige Bild erhält der Kunde als digitale Datei in den gängigen Formaten (JPG, PNG, TIFF oder PDF), die dann direkt gedruckt oder in Präsentationen eingesetzt werden kann. Wir beraten auch gerne über mögliche Printlösungen und bieten eine Organisation und Betreuung des Druckes an.



Sie brauchen ein Bild, dass Ihre Kommunikation unterstützt?

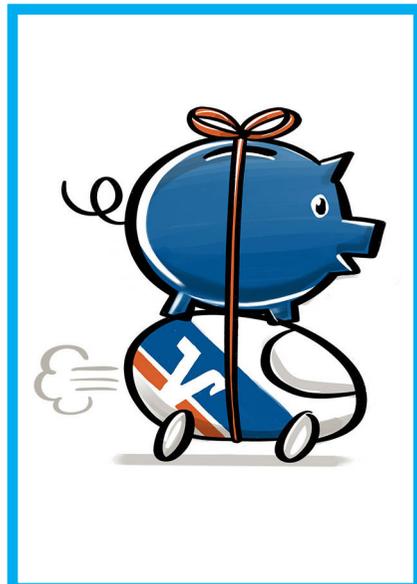
Wir können helfen!

Dank unserer gebündelten langjährigen Erfahrung als Illustratoren sind wir in der Lage die wichtigen Fragen zu stellen und die richtigen Lösungen anzubieten. Wir können Ihnen vom klaren Symbol, über erklärende Einzelillustrationen, bis zum verständlichen Übersichtsbild in allen Bereichen passende Visualisierungen bieten.

Aber wir zeichnen nicht nur schöne Bilder: Wir denken uns in Prozesse rein, suchen nach neuen Perspektiven für Kernaussagen, entwickeln glaubwürdige Personas, vereinfachen Komplexität, lockern trockene Informationen auf, emotionalisieren Regeln, öffnen die Kommunikation und verbinden Worte mit Bildern.



Einzelillustration



Symbol



klare und direkte Kommunikation

Doppelvignette



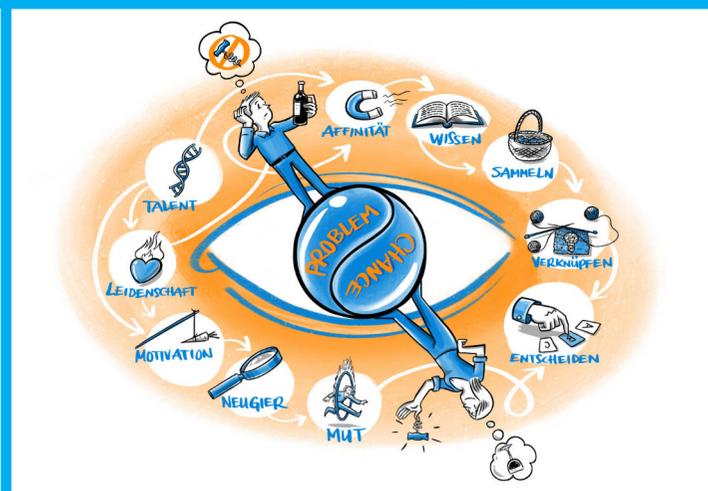
Plakat

Leistungen



Einzelbilder

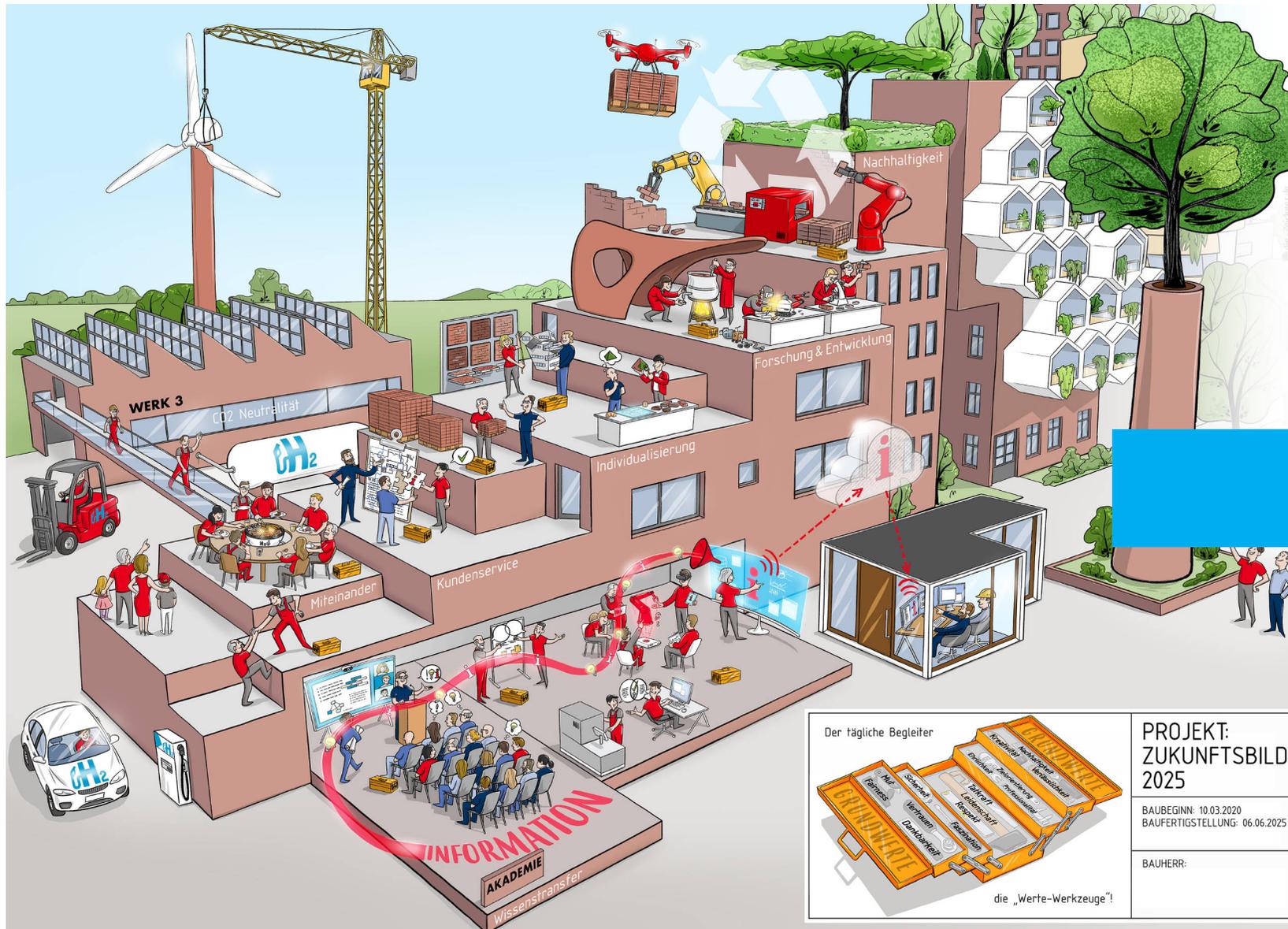
Einzelillustration

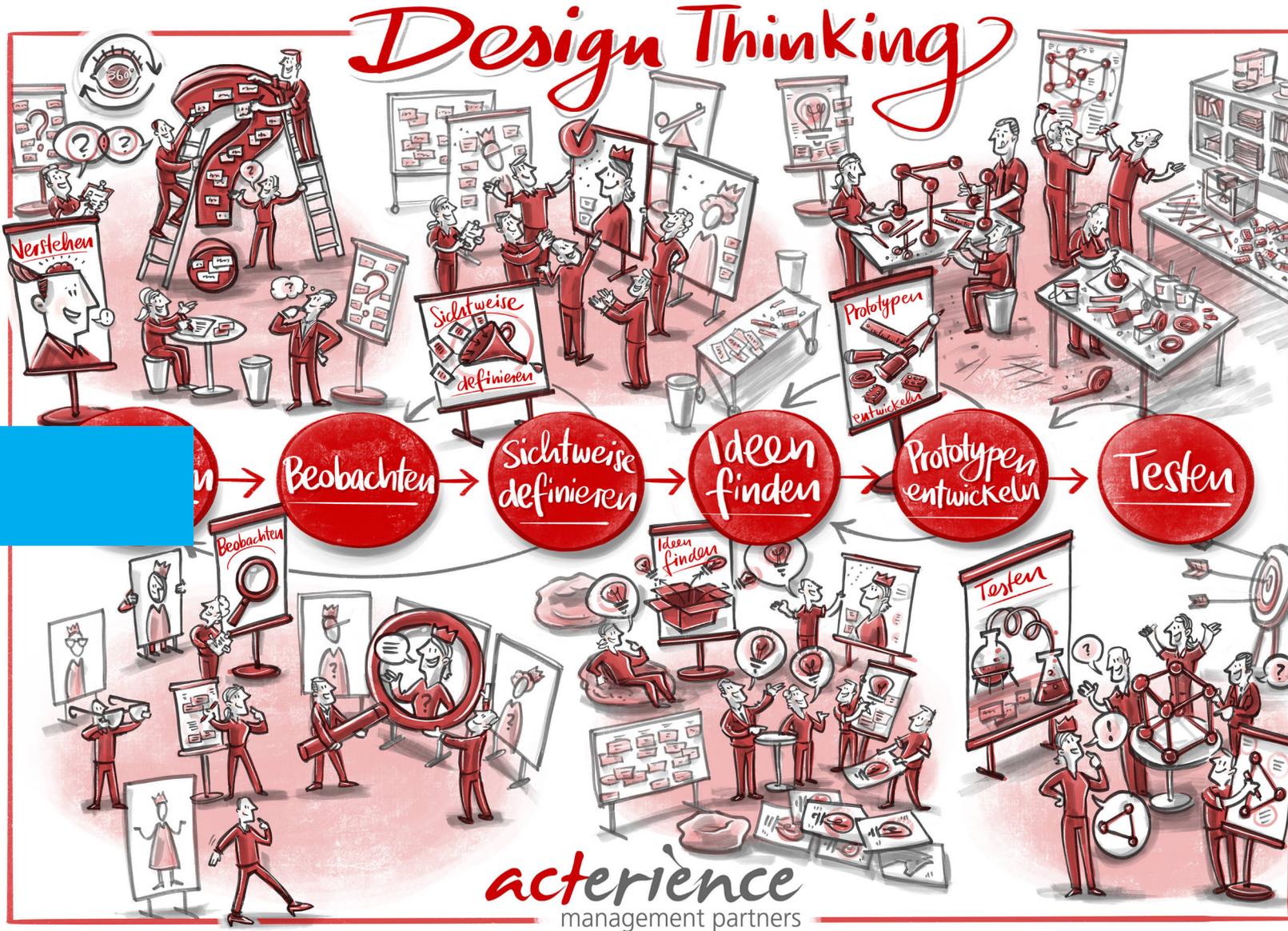


Projektablauf

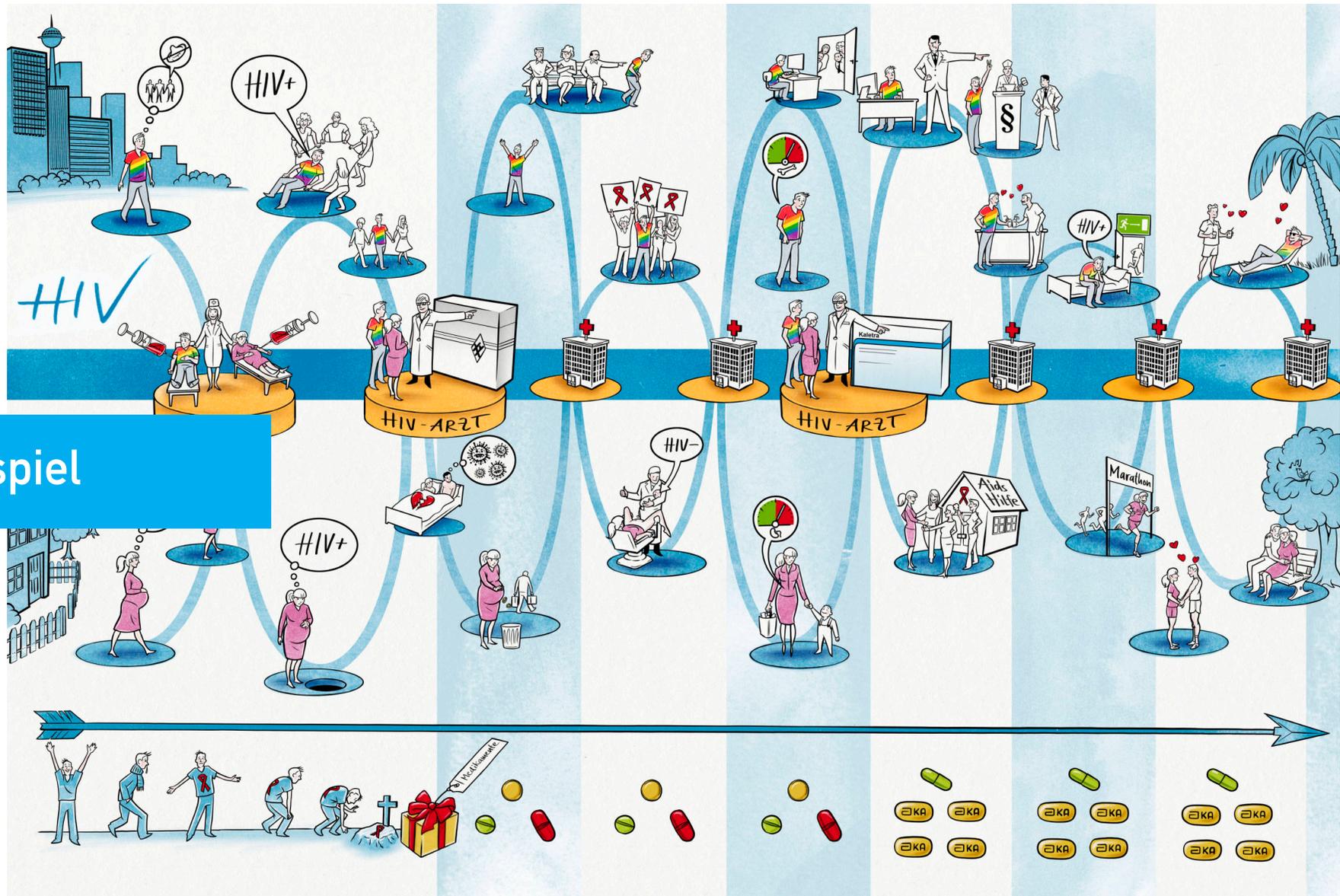
Das Briefing von Einzelbildern und -Motiven kann schriftlich erfolgen. Wir finden dennoch den persönlichen Kontakt per Telefon oder Video wichtig, um ein besseres Verständnis der Thematik und der späteren Nutzung zu erreichen. Screensharing unterstützt uns dabei die ersten Ideen auszutauschen und die Zielrichtung zu bestimmen. Diese ersten Ideenentwürfe arbeiten wir dann in 2-3 Abstimmungsrunden zum finalen Bild aus. Auch hier hilft uns oft ein kurzes Screensharing schneller die gewünschten Änderungen aufzunehmen und zu verstehen. Die final abgestimmten Bilder werden am Ende als pixelbasierte Dateien in gängigen Formaten (Jpg,Png,Tiff) bereitgestellt.



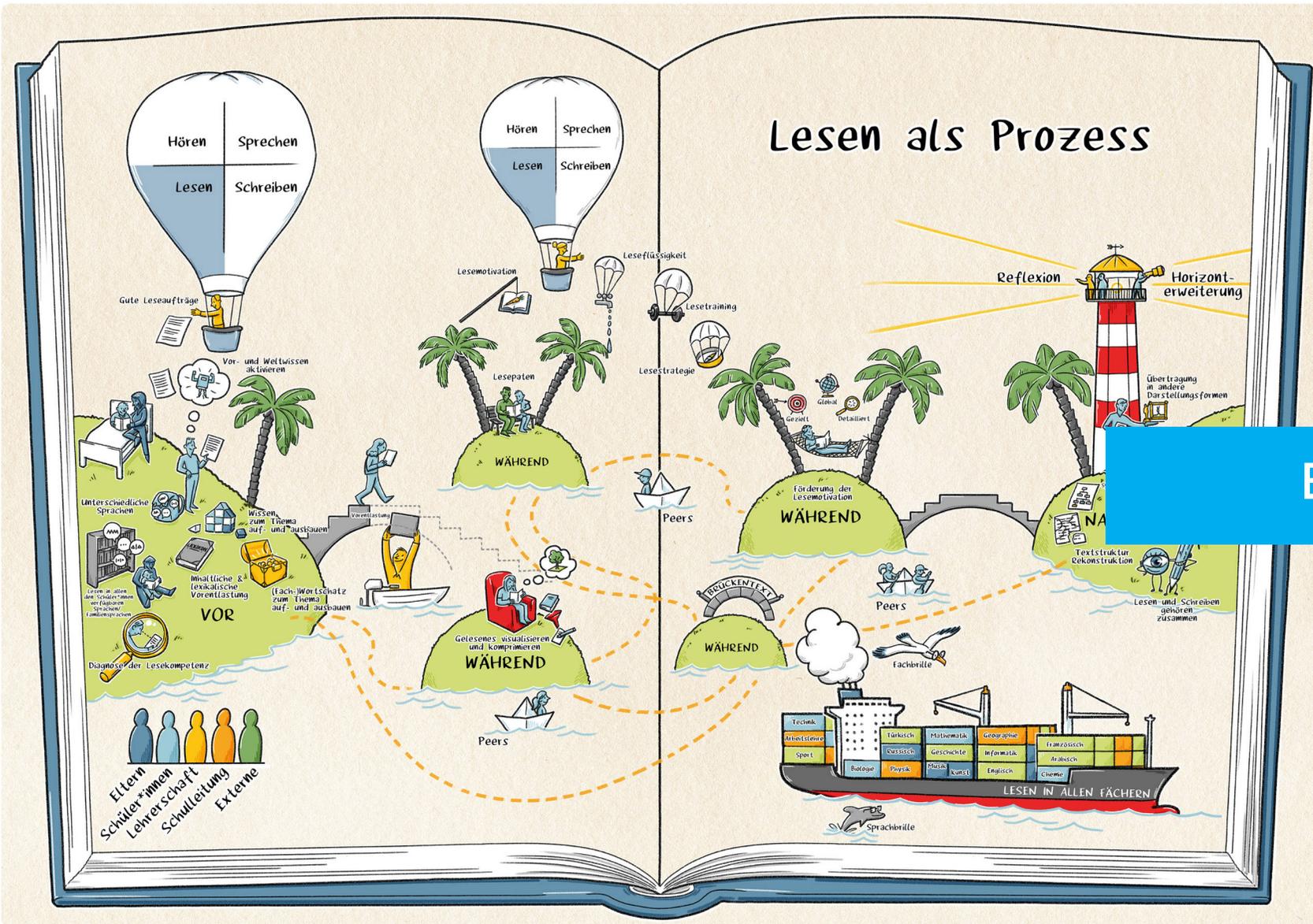




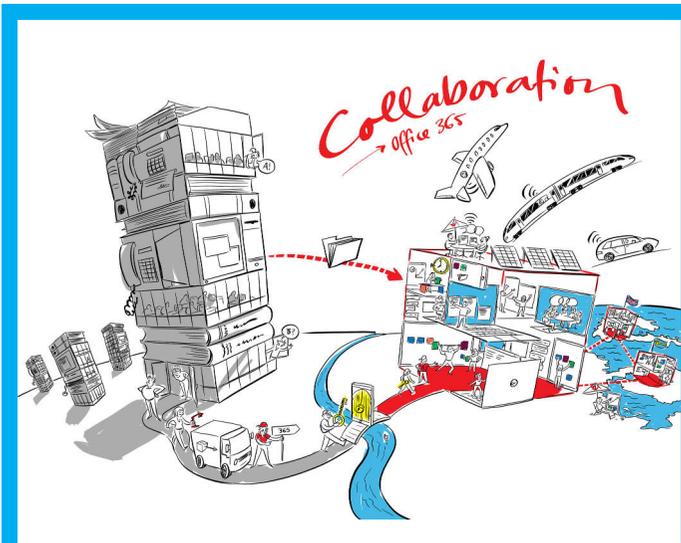
Beispiel



Beispiel



Beispiel



7. Abstimmung

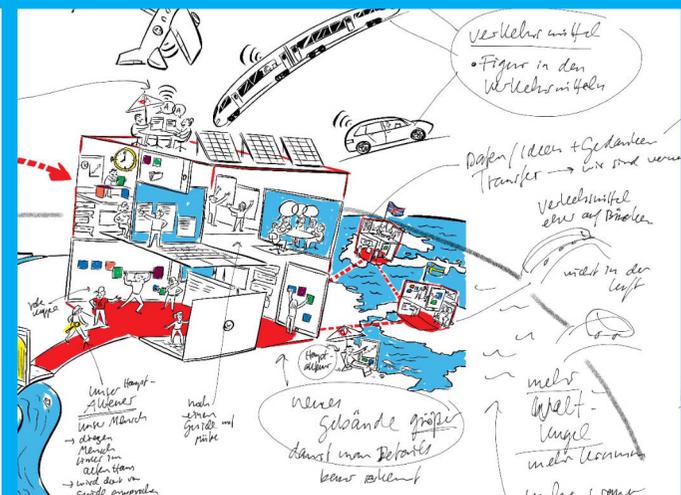
Wir arbeiten den finalen Entwurf, der im Graphic Meeting entstanden ist, stufenweise von einer Strichzeichnung zum farbigen Bild aus. Details und Text stimmen wir jeweils mit dem Kunden ab, je nach Komplexität der individuellen Details kann die Abstimmung per Telefon, Email oder Screensharing erfolgen.

8. Endergebnis

Sind alle Änderungen und Beschriftungen final vom Kunden abgenommen, erhält dieser eine hochaufgelöste Bilddatei, die er je nach Verwendungszweck drucken, hängen, in Präsentationen implementieren oder teilen kann.



Prozess Ausarbeitung





Kostenkalkulation

Wir bemühen uns stets die Kosten so genau wie möglich für ein Angebot einzuschätzen. Das ist leider nicht ganz einfach, da kein Projekt dem anderen gleicht. Dazu fächern wir in unserer Berechnung das Projekt in einzelne Positionen auf, die es uns ermöglichen die Aufwände und Kosten möglichst genau zu bestimmen und unseren Kunden Transparenz über die Kostenpunkte zu bieten.

Für eine verlässliche Kalkulation sind möglichst viele Informationen über Anzahl und Art der Inhalte, sowie Adressaten, die Kommunikationsziele oder die verwendeten Medien sehr wichtig und hilfreich.

Sollten die Aufwände im Verlauf des Projektes steigen, weisen wir den Kunden zeitnah auf die zu erwartete Kostensteigerung hin.

Preise

VORBEREITUNG Einarbeitung in die Thematik, Sichtung der Inhalte	1	300,-€
GAPHIC MEETING mit 2 Visualisierern, ausserhalb von 50km Umkreis von Münster	1 Tag	3400,-€ <small>Zuzügl. Reisekosten, Kurier & Material</small>
GAPHIC MEETING mit 2 Visualisierern, innerhalb von 50km Umkreis von Münster	1 Tag	2600,-€
GAPHIC MEETING DIGITAL mit 2 Visualisierern, Zoom, Teams, Miro	3 Std	1200,-€
SCREENSHARINGSESSION 1 Visualisier, Zoom, Teams, Miro	1 Std	150,-€



Timing

Natürlich versuchen wir ein Projekt so zügig wie möglich durchzuführen. Um eine schnelle Finalisierung zu gewährleisten sind wir aber auch auf ein zeitnahes Feedback des Kunden angewiesen. Somit können wir ausschließlich für unsere Bearbeitungszeiten garantieren. Wir sind bemüht nach jedem Feedback innerhalb von 4 Tagen eine geänderte Fassung zu senden. Je nach Auftragslage kann dieses Zeitfenster gegebenenfalls um +/- 3 Tage variieren.

Erfahrungsgemäss liegen für ein Bild mit 12 Szenen zwischen Briefing/Graphic-Meeting und finaler Version im Optimalfall 10-14 Tage, im Schnitt 4-5 Wochen.

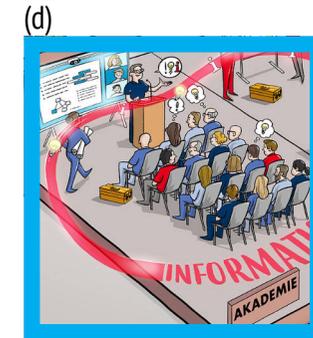
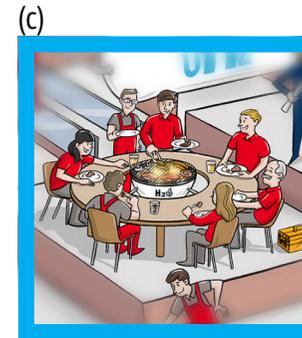
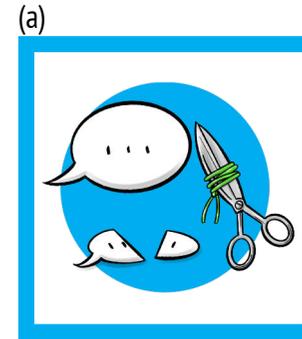
Ausarbeitung

LAYOUT & HINTERGRUND bis 8 Szenen	1	300,-€
LAYOUT & HINTERGRUND ab 8 Szenen	1	500,-€
BESCHRIFTUNG bis 8 Szenen	1	200,-€
BESCHRIFTUNG ab 8 Szenen	1	300,-€





SYMBOL (a)	1 Stück	120,-€
stilisierte Gruppe von max. 3 Figuren oder Objekten		
VIGNETTE (b)	1 Stück	180,-€
Gruppe von max. 3 Figuren oder Objekten		
BILDSZENE einfach (c)	1 Stück	300,-€
Gruppe von max. 8 Figuren oder Objekten		
BILDSZENE komplex (d)	1 Stück	ab 600,-€
größere Figurengruppen oder detailreiche Objekte/Architektur		



Preise

Nutzungsrechte

Die Kosten für die Nutzungsrechte richten sich nach der einfachen oder exklusiven, zeitlichen, räumlichen, und medialen Nutzung. Bei der Berechnung der Nutzungsrechte orientieren wir uns an der Empfehlung des Berufsverbands für Illustratoren (io-home.org). Dabei werden die Kosten für die Ausarbeitung mit

dem sich aus der Nutzung ergebenden Nutzungsfaktor multipliziert und zu den Gesamtkosten hinzugerechnet. Die organisationsinterne Nutzung (Nutzungsfaktor 0,0) ist in der Ausarbeitung enthalten.

Für eine externe einfache, deutschlandweite, 5 jährige Nutzung in einem Printmedium (Poster) lautet der Nutzungsfaktor 0,6. Somit fallen zusätzlich 60% der Kosten für die Ausarbeitung an.

Abstimmungsrunden

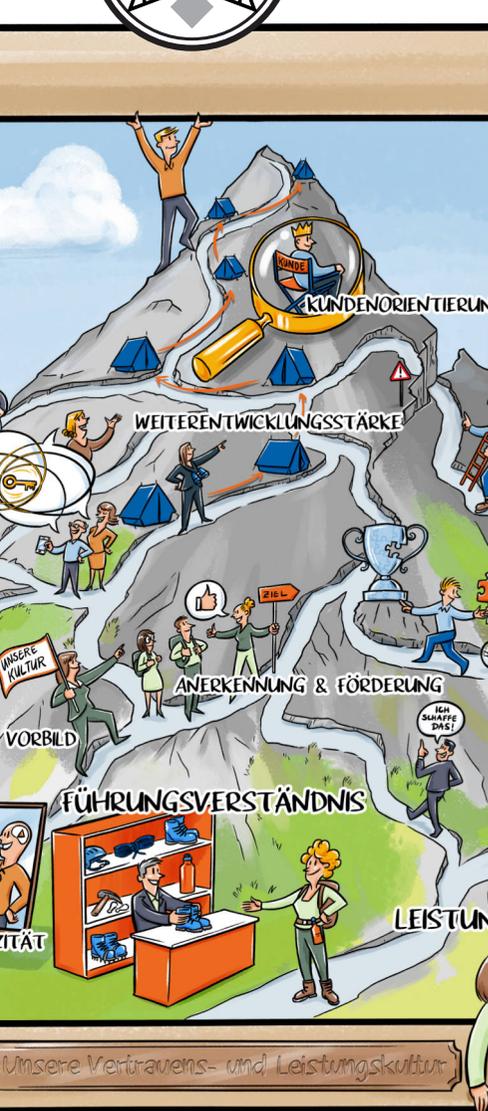
Die Kosten für die Ausarbeitung im Nachgang des Graphic Meetings beinhalten 2 Abstimmungsrunden in der Entwurfsphase und 1 Abstimmungsrunde in der Kolorationsphase. Weitere Korrekturen oder Autorenkorrkturen (Änderungen der Inhalte) werden nach Zeit abgerechnet (120€/Std).

Abbruch/Ausfall

Sollte das Projekt nach einer Beauftragung oder im Verlauf abgebrochen werden, berechnen wir nur die bis zu diesem Zeitpunkt entstandenen Kosten nach Stunden (120,-€/Std).



die Zeichner Gaertner & Markes Illustratoren PartG



Atelier
Beispiele, Prozesse, Preise

Unsere Vertrauens- und Leistungskultur

Science
ment partners

Büro
Magnus Schlummer
+49 251 713 263 53
Hallo@die-zeichner.de

Andreas Gaertner
+49 251 713 263 54
+49 175 41 56 177
Andreas.Gaertner@die-zeichner.de

Martin Markes
+49 251 713 263 55
+49 176 20 666 791
Martin.Markes@die-zeichner.de

Büro
C/o Geno kom
Albersloher Weg 9
48155 Münster

Rechnungsadresse
Goerdelerstraße 73
48151 Münster

Kommunikations-
unterstützende
Illustrationen